

Emmenez-moi

Harm. : Jacques FROCHOT

Par. & Mus. : Charles AZNAVOUR

Mesure = 76 La m Sol La m Mi7 La m

Femmes 1. Vers les docks où le poids et l'en - nui me cour-bent le dos Ils ar -

Alto me cour - bent le dos

Hommes

10 Sol La m Mi7 La m Fa

F. ri - vent le ventre a - lour - di de fruits les ba - teaux Ils vien - nent du bout du

A. les ba - teaux Ou

H.

19 Sol Fa Sol Fa Sol7 Do

F. mond' ap - por - tant a - vec eux des i - dées va - ga - bondes aux re - flets de ciel bleu de mi - ra - ges Traî

A.

H.

26 Do Fa6 Do Fa6 Ré7 Fa#dim

F. nant un par - fum poi - vré de pa - ys in - con - nus et d'é - ter - nels é - tés où l'on vit pres - que nu sur les

A.

H.

32

Mi Lam Sol Lam Mi7 Lam

F. pla-ges Moi qui n'ai con-nu tou-te ma vie que le ciel du nord J'ai-me-rai dé-bar

A.

H. Que le ciel du nord

43

Sol Lam Mim7 Lam

F. bouil - ler ce gris en vi - rant de bord.

A. de bord

H. de bord

49

Sol Do Rém Sol Do Mi7

F. Em-me-nez moi au bout de la terre Em-me-nez - moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem - ble que

A. Em-me-nez moi au bout de la terre Em-me-nez - moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem - ble que

H. Em-me-nez moi au bout de la terre Em-me-nez - moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem - ble que

59

Lam Lamdim Mi7 Lam

F. la mi - sè - re se - rait moins pé - nible au so - leil.

A. la mi - sè - re se - rait moins pé nible au so - leil.

H. la mi - sè - re se - rait moins pé nible au so - leil.

65

F. Lam Sol Lam Mi7 Lam

2. Dans les bars à la tom-bée du jour a - vec les ma - rins Quand on
 3. Un beau jour sur un raf - fiot cra - quant de la coque au pont Pour par

A.

2. La la la la la la, a - vec les ma - rins
 3. Un beau jour sur un raf - fiot de la coque au pont

H.

74

F. Sol Lam Mi7 Lam Fa

par - le de filles et d'a - mour un verre à la main Je perds la no - tion des
 tir je tra - vail - le - rai dans la soute à char - bon Pre - nant la rou - te qui

A.

la la la la la la la, à la main Ou.
 Pour par - tir je tra - vail - le - rai à char - bon

H.

83

F. Sol Fa Sol Fa Sol7 Do

choses et sou - dain ma pen - sée m'en - lève et me dé - pose un mer - veil - leux é - té sur la grè - ve
 mène à mes rê - ves d'en - fant, sur des î - les loin - taines où rien n'est im - por - tant que de vi - vre

A.

Ou

H.

89

F. Do Fa6 Do

où je vois ten - dant les bras l'a - mour qui comm' un fou court au de - vant de
 où des fil - les a - lan - guies vous ra - vis - sent le coeur en tres - sant m'a - t-on

A.

Ou...

H.

93 Fa6 Ré7 Fa#dim Mi Lam

F. moi et je me pends au cou de mon rê - ve
dit de ces col - liers de fleurs qui en - nivrent

A.

H. Ou

2. Quand les bars ferm' et que les ma -
3. Je fui - rai lais - sant là mon pas -

100 Sol Lam Mi7 Lam Sol

F. lou lou lou lou lou
Sans au - un re - mord

A.

H.

rins re - joi - gnent leurs bords (lou lou lou lou lou) Moi je rêve en - cor' jus - qu'au ma - tin de -
sé sans au - cun re - mord (sans au - cun re - mord) Sans ba - gages et le coeur li - bé - ré en

109 Lam Sol Do Rémi

F. Oh oh oh oh oh Em-me-nez moi au bout de la terre Em-me-nez - moi au pa -
En chan - tant très fort

A.

H.

bout sur le port (le port)
chan - tant très fort (très fort)

119 Sol Do Mi7 Lam Lamdim Mi7 Lam

F. ys des mer - veilles Il me sem - ble que la mi - sè - re se - rait moins pé - nible au so - leil.

A.

H.